

FISMEN

Accordions for sound makers

ALPLINE

Collection

Fisarmoniche diatoniche, piano e cromatiche (senza cassotto) per musica folcloristica e Oberkrainer.

Diatonic, piano and chromatic accordions (without Cassotto) for folk and Oberkrainer music.

Harmonikas, Piano- und chromatische Akkordeons (ohne Cassotto) für Volks- und Oberkrainermusik.

FISMEN

Accordions for sound makers

*Ours is the story of a score
which has been combining the same elements for over 20 years
and creates a melody with unmistakable sounds.*

*Manufacturing quality, sound excellence,
handcrafted beauty, culture of innovation,
accurate personalization in the details
and a 100% made in Italy production.*

*These are the notes that write our music
and that we passionately entrust to the accordions we build,
so that they can release the creativity of each performer.*

We are the men and women who write this score with commitment.

*We are the skilled craftsmen in wood, metal and colour working
that instill an all-Italian soul to the show of sounds and
materials that bears the name FISMEN.*

La nostra è la storia di uno spartito
che combina da oltre 20 anni i medesimi elementi e
crea una melodia dalle sonorità inconfondibili.

Qualità costruttiva, eccellenza del suono,
bellezza artigianale, cultura dell'innovazione,
accurata personalizzazione nei dettagli
ed una manifattura rigorosamente made in Italy.

Sono queste le note che compongono la nostra musica e
che affidiamo con passione agli strumenti che costruiamo,
affinché possano liberare la creatività di ogni interprete.

Siamo gli uomini e le donne che scrivono con dedizione questo spartito.
Siamo i sapienti artigiani nella lavorazione del legno, del metallo e del colore
che infondono un'anima tutta italiana allo spettacolo di suoni e
materiali che porta inciso il nome FISMEN.

ALPLINE

Fisarmoniche diatoniche, piano e cromatiche (senza cassotto) per musica folcloristica e Oberkrainer.
Diatonic, piano and chromatic accordions (without Cassotto) for folk and Oberkrainer music.
Harmonikas, Piano- und chromatische Akkordeons (ohne Cassotto) für Volks- und Oberkrainermusik.

Scopri la gioia di trovare la fisarmonica che sia la combinazione ideale per suonare nel tuo tempo libero.

È la fisarmonica ALPLINE, che combina il comfort di suonata e il peso più leggero possibile con il design essenziale e tradizionale.

La collezione ALPLINE a marchio FISMEN comprende le fisarmoniche piano e cromatiche senza cassotto e le fisarmoniche diatoniche, per la musica folcloristica e Oberkrainer. Ideali per i principianti di tutte le età, sono perfette anche per esprimere la propria musica in viaggio e nel tempo libero.

Diventerai orgogliosamente proprietario/a di uno strumento che unisce la massima resa del suono al migliore rapporto qualità/prezzo.

Le voci per la collezione ALPLINE sono della migliore fattura Tipo A Mano (per tutti i modelli piano e cromatici con 4 cori al canto) o Durall (sia per i modelli diatonici sia quelli piano e cromatici con 3 cori al canto).

Avrai anche la possibilità di scegliere il colore che preferisci per la tua fisarmonica in legno, tra le nostre opzioni opache o lucide.

La collezione include inoltre i modelli diatonici Learn 23, Learn 24 e ALPLINE 34 Compact Eco. Le diatoniche Learn, compatte e leggere, sono pensate per chi si avvicina per la prima volta al mondo della fisarmonica, in particolare per i bambini e le bambine che iniziano a suonare questo meraviglioso strumento.

Discover the joy of finding the accordion that is the ideal combination for playing in your free time.

It is the ALPLINE accordion, which combines playing comfort and the lightest possible weight with the essential and traditional design.

The FISMEN ALPLINE collection includes piano and chromatic accordions without Cassotto and diatonic accordions, for folk and Oberkrainer music. Ideal for beginners of all ages, they are also perfect for expressing your music on a journey and in your free time.

You will proudly become the owner of an instrument that has maximum sound performance and it is an unbeatable value. The reeds for the ALPLINE collection are Tipo A Mano (for all piano and chromatic models with 4 treble choirs) or Durall (both for diatonic and piano and chromatic models with 3 treble choirs) of the best quality. You will also have the option to choose the colour you prefer for your wooden accordion, among our matt or shiny versions.

The collection also includes the Learn 23, Learn 24 and ALPLINE 34 Compact Eco diatonic models. The compact and lightweight Learn models are designed for those approaching the world of the accordion for the first time, especially for children who start playing this wonderful instrument.

Entdecken Sie die Freude, das Instrument zu finden, das die ideale Kombination für das Spielen in Ihrer Freizeit ist.

Es ist das ALPLINE Instrument, das Spielkomfort und möglichst leichtes Gewicht mit dem traditionellen Design zusammenstellt.

Die FISMEN ALPLINE Kollektion umfasst Piano- und chromatische Akkordeons ohne Cassotto und Harmonikas, für Volks- und Oberkrainermusik. Ideal für Anfänger jeden Alters, eignen sie sich auch perfekt, um Ihre Musik auf Reisen und in Ihrer Freizeit auszudrücken.

Sie werden stolz darauf sein, Besitzer/-in eines Instruments zu werden, das maximale Klangleistung mit dem besten Preis-Leistungs-Verhältnis kombiniert. Die Stimmen für die ALPLINE Kollektion sind Tipo A Mano (für alle Piano- und chromatischen Modelle mit 4 Chören am Diskant) oder Durall (sowohl für Harmonikas als auch für Piano- und chromatische Modelle mit 3 Chören am Diskant) von bester Qualität. Sie werden auch die Möglichkeit haben, die Holzfarbe, die Sie für Ihr Instrument bevorzugen, unter unseren matten oder glänzenden Optionen auszuwählen.

Die Kollektion umfasst auch die Harmonika Modelle Learn 23, Learn 24 und ALPLINE 34 Compact Eco. Die kompakten und leichten Learn Modelle sind für diejenigen gedacht, die sich zum ersten Mal der Welt der Harmonika nähern, insbesondere für Kinder, die dieses wunderbare Instrument spielen.

Il modello ALPLINE 34 Compact Eco è ideale non solo per i ragazzi e le ragazze che proseguono nello studio, ma anche se desideri una diatonica essenziale e maneggevole per suonare nel tuo tempo libero o in viaggio. L'ALPLINE 34 Compact Eco, più compatta e con il migliore rapporto qualità/prezzo, è semplicemente perfetta! I modelli Learn 23 e Learn 24 (in noce opaco) e ALPLINE 34 Compact Eco (in noce opaco o faggio opaco) includono accessori di metallo nel colore cromo, mantice fuori marrone e dentro beige e bottoni bianco perla.

Nei materiali di prima scelta e nell'accuratezza di ogni dettaglio troverai l'alta qualità dell'artigianato FISMEN Accordions, 100% Made in Italy.

The ALPLINE 34 Compact Eco model is ideal not only for boys and girls who continue studying, but also if you want an essential and easy to handle diatonic accordion to play in your free time or on a journey.

The ALPLINE 34 Compact Eco, which is more compact and an unbeatable value, is simply perfect! The Learn 23 and Learn 24 models (in matt walnut) and the ALPLINE 34 Compact Eco model (in matt walnut or matt beech) include metal accessories in chrome, bellows outside brown and inside beige and pearl white buttons.

In the first-choice materials and in the accuracy of every detail you will find the high quality of FISMEN Accordions craftsmanship, 100% Made in Italy.

Das ALPLINE 34 Compact Eco Modell ist nicht nur ideal für Jungen und Mädchen, die weiterlernen, sondern auch, wenn Sie eine handliche Harmonika in Ihrer Freizeit oder auf Reisen spielen möchten. Die ALPLINE 34 Compact Eco, kompakter und mit dem besten Preis-Leistungs-Verhältnis, ist einfach perfekt! Die Learn 23 und Learn 24 Modelle (in Nuss matt) und das ALPLINE 34 Compact Eco Modell (in Nuss matt oder Buche matt) haben Metallbeschläge in Chrom, Balg außen braun und innen beige und Knöpfe in Perlmuttweiß.

In den Materialien erster Wahl und in der Sorgfalt jedes Details finden Sie die hohe Qualität des FISMEN Accordions Handwerks, 100% Made in Italy.

Indice | *Index* | *Inhaltsverzeichnis*

5

Fisarmoniche ALPLINE diatoniche
ALPLINE diatonic accordions
ALPLINE Harmonikas

10

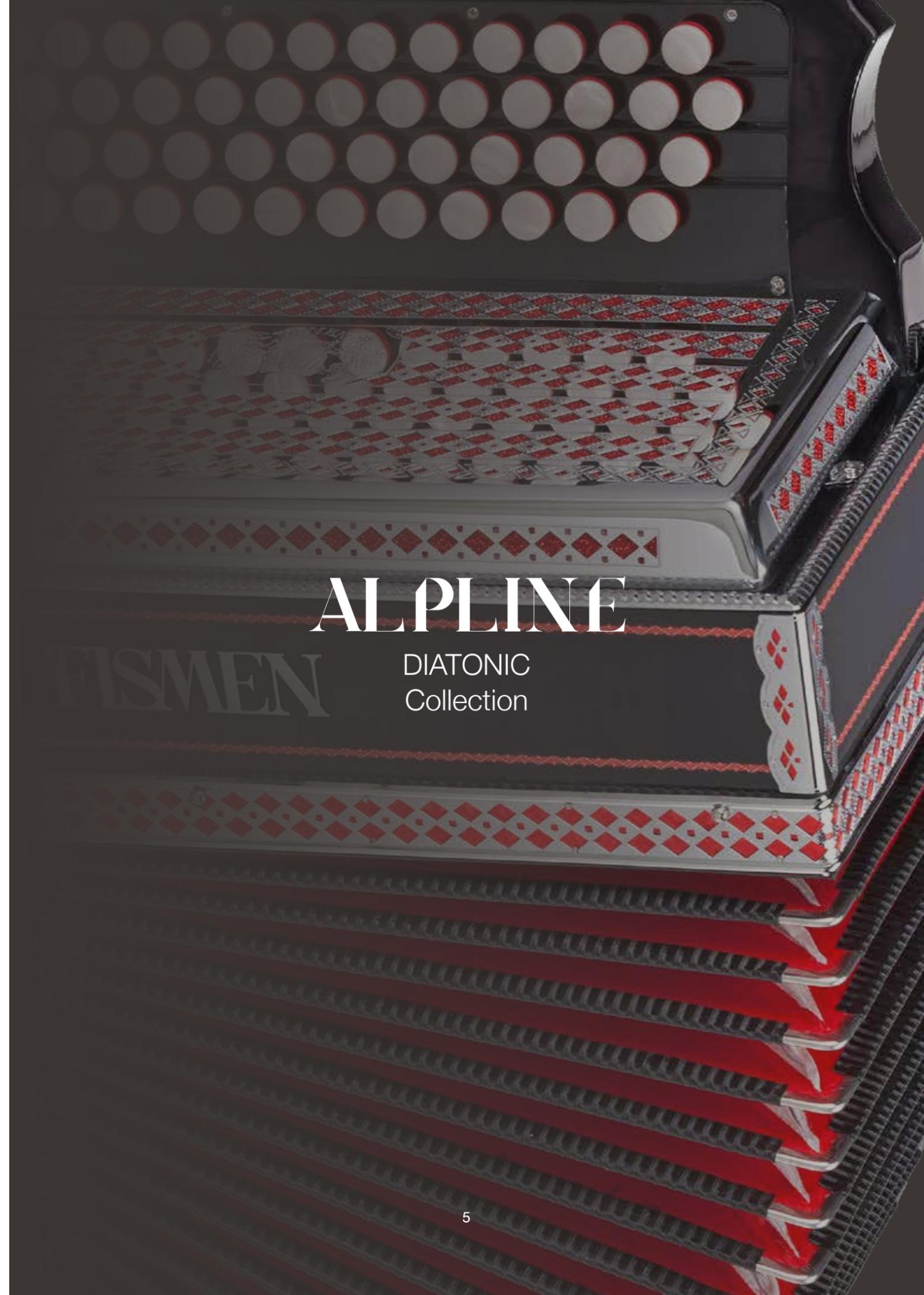
Fisarmoniche ALPLINE piano e cromatiche
ALPLINE piano and chromatic accordions
ALPLINE Piano- und chromatische Akkordeons

19

Caratteristiche tecniche
Technical features
Technische Charakteristiken

21

Componi la tua ALPLINE
Compose your ALPLINE
Komponieren Sie Ihr ALPLINE



ALPLINE

DIATONIC
Collection

F

ALPLINE 34

Nero lucido con intarsi rossi / Shiny black with red inlays / Schwarz hochglanz mit roten Intarsien



Il contrasto perfetto tra il nero lucido della cassa e il rosso carico dei dettagli, degli intarsi e del mantice.
 The perfect contrast between the shiny black of the box and the intense red of the details, inlays and bellows.
 Der perfekte Kontrast zwischen dem glänzenden Schwarz des Gehäuses und dem kräftigen Rot der Details, Intarsien und Balg.

F

ALPLINE 34 COMPACT

Bubinga opaco con intarsi / Matt bubinga with inlays / Bubinga matt mit Intarsien



Il nostro modello Alpline 34 Compact: più compatto, grazie alla dimensione ridotta della cassa.
 Our Alpline 34 Compact model: more compact, thanks to the smaller box size.
 Unser Alpline 34 Compact Modell: kompakter, dank kleinerer Gehäusegröße.

F

ALPLINE 34 COMPACT ECO

Faggio opaco / Matt beech / Buche matt



L'Alpine 34 Compact Eco (disponibile in faggio opaco o noce opaco): compatta e con il migliore rapporto qualità/prezzo.
 The Alpine 34 Compact Eco (available in matt beech or matt walnut): compact and an unbeatable value.
 Die Alpine 34 Compact Eco (erhältlich in Buche matt oder Nuss matt): kompakt und mit dem besten Preis-Leistungs-Verhältnis.

F

ALPLINE 34 COMPACT ECO

Noce opaco / Matt walnut / Nuss matt



L'Alpine 34 Compact Eco (disponibile in faggio opaco o noce opaco): compatta e con il migliore rapporto qualità/prezzo.
 The Alpine 34 Compact Eco (available in matt beech or matt walnut): compact and an unbeatable value.
 Die Alpine 34 Compact Eco (erhältlich in Buche matt oder Nuss matt): kompakt und mit dem besten Preis-Leistungs-Verhältnis.



ALPLINE

PIANO and CHROMATIC
Collection

FISMEN

F

ALPLINE 496 MH

Olivo opaco con intarsi / *Matt olive wood with inlays* / *Olivenholz matt mit Intarsien*



Gli accessori argento antico sono la combinazione ideale con l'elegante olivo opaco.
The antique silver accessories are the ideal combination with the elegant matt olive wood.
Die Altsilberbeschläge bilden die ideale Kombination mit dem eleganten Olivenholz matt.

F

ALPLINE 372 MH

Radica di California opaca con intarsi
Matt California walnut with inlays
California-Wurzelnuss matt mit Intarsien



I tasti avorio antico e il mantice palma marrone arricchiscono questa versione dell'Alpline 372 MH.
The antique ivory keys and the brown palm bellows enrich this version of the Alpline 372 MH.
Die Tasten in Altelfenbein und der rote Strahlenbalg bereichern diese Version vom Alpline 372 MH.

F

ALPLINE 396 MH

Ebano opaco con intarsi / Matt ebony with inlays / Ebenholz matt mit Intarsien



L'intramontabile Alpline 396 MH in ebano opaco, impreziosito dai tasti avorio antico.
The timeless Alpline 396 MH in matt ebony, embellished with antique ivory keys.
Das zeitlose Alpline 396 MH in Ebenholz matt, verziert mit Tasten in Altelfenbein.

F**ALPLINE 396 MHST**Pino cembro opaco / *Matt stone pine / Zirbe matt*

Questo modello riproduce un suono pieno e potente che è vicinissimo al suono Steirisch di una fisarmonica diatonica!
 Ciò è possibile grazie all'utilizzo, alla mano destra, delle valvole di forma triangolare. / *This model reproduces a full and powerful sound that is very similar to the Steirisch sound of a diatonic accordion! It is possible thanks to the use, at the right hand, of the triangular shaped valves.* / *Dieses Modell reproduziert einen vollen und kräftigen Klang, der dem steirischen Klang einer Harmonika sehr nahe kommt! Das ist dank der Verwendung, an der rechten Hand, von dreieckigen Klappen möglich.*

F**ALPLINE 396 MKHST**Ziricote opaco / *Matt ziricote / Ziricote matt*

Il suono Steirisch, grazie alle valvole triangolari, contraddistingue il modello Alpine 396 MKHST
 (qui in ziricote, nella versione speciale con dettagli chiari).
The Steirisch sound, thanks to the triangular valves, marks the Alpine 396 MKHST model
(here in ziricote, in the special version with light details).
Dank der dreieckigen Klappen, kennzeichnet der steirische Klang das Alpine 396 MKHST Modell
(hier in Ziricote, in der Sonderausführung mit hellen Details).

Scopri il suono Steirisch di ALPLINE 396 MHST e ALPLINE 396 MKHST.

Se ami non solo le fisarmoniche piano e cromatiche, ma anche il suono di quelle diatoniche, i modelli ALPLINE 396 MHST e ALPLINE 396 MKHST sono la combinazione perfetta per te. Questi due modelli FISMEN, infatti, riproducono un suono pieno e potente che è vicinissimo al suono Steirisch di una fisarmonica diatonica!

Questo è possibile grazie all'utilizzo, alla mano destra, delle valvole di forma triangolare.

Gli strumenti ALPLINE 396 MHST e ALPLINE 396 MKHST si contraddistinguono, inoltre, perché le fasce del mantice e gli angoli della cassa, entrambi in metallo, richiamano anche l'ottica di una fisarmonica diatonica.

Discover the Steirisch sound of Alpline 396 MHST and ALPLINE 396 MKHST.

If you love not only piano and chromatic accordions, but also the sound of diatonic ones, the ALPLINE 396 MHST and ALPLINE 396 MKHST models are the perfect combination for you.

These two FISMEN models actually reproduce a full and powerful sound that is very similar to the Steirisch sound of a diatonic accordion!

This is possible thanks to the use, on the right hand, of the triangular shaped valves.

The ALPLINE 396 MHST and Alpline 396 MKHST instruments are also distinguished by the fact that bellows frames and box corners, both in metal, also recall the appearance of a diatonic accordion.

Entdecken Sie den steirischen Klang von ALPLINE 396 MHST und Alpline 396 MKHST.

Wenn Sie nicht nur Piano- und chromatische Akkordeons lieben, sondern auch den Klang der Harmonikas, sind die ALPLINE 396 MHST und Alpline 396 MKHST Modelle die perfekte Kombination für Sie. Diese beiden FISMEN Modelle reproduzieren nämlich einen vollen und kräftigen Klang, der dem steirischen Klang einer Harmonika sehr nahe kommt! Das ist dank der Verwendung, an der rechten Hand, von dreieckigen Klappen möglich.

Die ALPLINE 396 MHST und ALPLINE 396 MKHST Instrumente zeichnen sich auch dadurch aus, dass die Balgrahmen und die Gehäuseecken, beide aus Metall, ebenfalls an die Optik einer Harmonika erinnern.

Storia di segrete note

La bellezza della tradizione.

La passione per il lavoro che accomuna le nostre maestranze è legata in maniera indissolubile allo straordinario territorio, ricco di storia e tradizioni in cui siamo cresciuti e viviamo. FISMEN Accordions realizza tutte le sue creazioni a Castelfidardo, storico paese delle Marche, famoso in tutto il mondo per essere considerato la patria della fisarmonica. In questo distretto artigianale unico nel suo genere, da oltre un secolo si tramandano le antiche conoscenze di fabbricazione e i complessi segreti costruttivi di questi straordinari strumenti oggi diffusi in ogni regione del pianeta.

L'amore incondizionato nei confronti della fisarmonica e del suo inconfondibile suono è all'origine della nostra avventura.

Il marchio FISMEN Accordions nasce infatti dall'incontro di tre visionari artigiani che oltre venti anni fa hanno deciso di condividere la propria passione e inseguire una filosofia del lavoro fatta di qualità, eccellenza ed innovazione.

La musica che amiamo comporre.

Sapienza e gusto artigianale uniti alla ricerca dell'eccellenza nei componenti utilizzati, sono gli elementi che quotidianamente componiamo per creare le nostre fisarmoniche. Strumenti apprezzati da artisti di fama internazionale per il carattere altamente artigianale, la bellezza delle finiture e la grande affidabilità costruttiva che le rende particolarmente versatili per l'interpretazione della musica folcloristica.

Con rinnovata passione il marchio FISMEN Accordions continua ad inseguire la propria filosofia di qualità, alla ricerca di soluzioni tecniche ed estetiche innovative. Sono oltre 50 i modelli di fisarmoniche oggi prodotti e commercializzati in tutto il mondo.

Story of secret notes

The beauty of tradition.

The passion for work that unites our workers is inextricably linked to the extraordinary region, rich in history and traditions, in which we grew up and live. FISMEN Accordions makes all its creations in Castelfidardo, a historic town in the Marche region, famous all over the world for being considered the home of the accordion. In this unique artisan district, the manufacturing knowledge and the elaborate secrets of these extraordinary instruments have been handed down for over a century. Our adventure has its origins from the unconditional love for the accordion and its unmistakable sound, nowadays popular in every area of the world.

The FISMEN Accordions brand was actually born from the meeting of three visionary craftsmen who, over twenty years ago, decided to share their passion and pursue a work philosophy made of quality, excellence and innovation.

The music we love to write.

Mastery and traditional taste, combined with the pursuit of excellence in the elements used, are the factors that we put together every day to create our accordions. Instruments appreciated by internationally renowned artists for their handcrafted nature, the beautiful finishes and the great manufacturing reliability that makes them especially versatile for the performance of folk music.

With renewed passion, the FISMEN Accordions brand continues to pursue its philosophy of quality, in search of innovative technical and aesthetic solutions. Today there are over 50 accordion models produced and marketed all over the world.

Geschichte der geheimen Noten

Die Schönheit der Tradition.

Die Leidenschaft für die Arbeit, die unsere Arbeiterschaft verbindet, ist untrennbar mit dem außergewöhnlichen Gebiet verbunden, das reich an Geschichte und Traditionen ist, wo wir aufgewachsen sind und leben. FISMEN Accordions führt alle seine Kreationen in der historischen Stadt Castelfidardo, in den Marken, durch, die auf der ganzen Welt als Heimat des Akkordeons bekannt ist. In diesem einzigartigen Handwerksgebiet werden das alte Fertigungswissen und die komplexen Baugeschichte dieser außergewöhnlichen Instrumente seit über einem Jahrhundert überliefert. Der Ursprung unseres Abenteuers ist die bedingungslose Liebe zum Akkordeon und seinem unverwechselbaren Klang, das heutzutage in jeder Region der Welt beliebt ist.

Die Marke FISMEN Accordions entstand nämlich aus dem Treffen von drei visionären Handwerkern, die vor über zwanzig Jahren beschlossen, ihre Leidenschaft zu teilen und eine Arbeitsphilosophie zu verfolgen, die aus Qualität, Exzellenz und Innovation besteht.

Die Musik, die wir gerne komponieren.

Kompetenz und handwerklicher Geschmack, zusammen mit der Suche nach hervorragender Qualität der verwendeten Bestandteile, sind die Elemente, die wir jeden Tag zusammenstellen, um unsere Akkordeons und Harmonikas zu schaffen. Instrumente, die von weltberühmten Spielern für ihre handwerkliche Art, die Feinarbeit und die hohe Zuverlässigkeit der Verarbeitung geschätzt werden, die sie besonders vielseitig für die Interpretation der Volksmusik, macht. Mit neuer Leidenschaft verfolgt die Marke FISMEN Accordions weiterhin ihre Qualitätsphilosophie, auf der Suche nach innovativen technischen und ästhetischen Lösungen. Heute werden über 50 Modelle hergestellt und weltweit vermarktet.



PIANO WITHOUT CASSOTTO										
Model	Right Hand				Left Hand			Weight* (Ca. Kg)	Box (mm)	Reeds
	Keys	Range	Choirs	Registers	Buttons	Choirs	Registers			
372 M	34	G - E	3	5+1 (Mute)	72	4	-	8,5	405 X 200	Durall
372 MH	34	G - E	3	5+1 (Mute)	72	4	-	8,8	405 X 200	Durall
372 MHR	34	G - E	3	5+1 (Mute)	72	4	3+1 (Mute)	9	405 X 200	Durall
396 M	38	E - F	3	5+1 (Mute)	96	4	3+1 (Mute)	8,6	450 X 200	Durall
396 MH	38	E - F	3	5+1 (Mute)	96	4	-	8,9	450 X 200	Durall
396 MHR	38	E - F	3	5+1 (Mute)	96	4	4+1 (Mute)	9,4	450 X 200	Durall
396 MHST	37	F - F	3	-	96	4	-	9	430 X 200	Durall
472 M	34	G - E	4	9+1 (Mute)	72	4	3+1 (Mute)	9	405 X 200	Tipo A Mano
472 MH	34	G - E	4	9+1 (Mute)	72	4	-	9,2	405 X 200	Tipo A Mano
472 MHR	34	G - E	4	9+1 (Mute)	72	4	3+1 (Mute)	9,7	405 X 200	Tipo A Mano
496 M	38	E - F	4	9+1 (Mute)	96	4	3+1 (Mute)	9,5	450 X 200	Tipo A Mano
496 MH	38	E - F	4	9+1 (Mute)	96	4	-	10	450 X 200	Tipo A Mano
496 MHR	38	E - F	4	9+1 (Mute)	96	4	4+1 (Mute)	10,5	450 X 200	Tipo A Mano
4120 M	41	E - A	4	9+1 (Mute)	120	4	3+1 (Mute)	10,2	480 X 200	Tipo A Mano
4120 MH	41	E - A	4	9+1 (Mute)	120	4	-	10,7	480 X 200	Tipo A Mano
4120 MHR	41	E - A	4	9+1 (Mute)	120	4	4+1 (Mute)	11,2	480 X 200	Tipo A Mano

Key: H = Helicon basses | K = Chromatic | M = Musette tuning | R = Bass registers + Bass mechanics switchable between helicon system and standard system
 ST = Steirisch sound (with triangular valves at the right hand).
 *I pesi sono indicativi. | *Weights are only meant to be a guide. | *Die Gewichte dienen nur als Referenz.

CHROMATIC WITHOUT CASSOTTO

Model	Right Hand				Left Hand			Weight* (Ca. Kg)	Box (mm)	Reeds
	Buttons Notes	Range	Choirs	Registers	Buttons	Choirs	Registers			
372 MK	62/37	E - E	3	5+1 (Mute)	72	4	-	8	405 X 200	Durall
372 MKH	62/37	E - E	3	5+1 (Mute)	72	4	-	8,5	405 X 200	Durall
372 MKHR	62/37	E - E	3	5+1 (Mute)	72	4	3+1 (Mute)	9	405 X 200	Durall
396 MK	72/43	E - A sharp	3	5+1 (Mute)	96	4	3+1 (Mute)	9,5	450 X 200	Durall
396 MKH	72/43	E - A sharp	3	5+1 (Mute)	96	4	-	9,8	450 X 200	Durall
396 MKHR	72/43	E - A sharp	3	5+1 (Mute)	96	4	3+1 (Mute)	10,5	450 X 200	Durall
396 MKHST	62/37	E - E	3	-	96	4	-	10,7	400 X 200	Durall
496 MK	72/43	E - A sharp	4	9+1 (Mute)	96	4	3+1 (Mute)	10,4	450 X 200	Tipo A Mano
496 MKH	72/43	E - A sharp	4	9+1 (Mute)	96	4	-	10,7	450 X 200	Tipo A Mano
496 MKHR	72/43	E - A sharp	4	9+1 (Mute)	96	4	4+1 (Mute)	11	450 X 200	Tipo A Mano
4120 MK	77/46	C sharp - A sharp	4	9+1 (Mute)	120	4	3+1 (Mute)	10,6	480 X 200	Tipo A Mano
4120 MKH	77/46	C sharp - A sharp	4	9+1 (Mute)	120	4	-	10,8	480 X 200	Tipo A Mano
4120 MKHR	77/46	C sharp - A sharp	4	9+1 (Mute)	120	4	4+1 (Mute)	11,2	480 X 200	Tipo A Mano

DIATONIC

Model	Right Hand			Left Hand			Weight* (Ca. Kg)	Box (mm)	Reeds
	Rows	Choirs	Buttons	Buttons	Double Helicon	Single Helicon			
LEARN 23	3	2	34+1 (Extra button)	11+1 (X-Bass)	6	-	5	320 X 190	Durall
LEARN 24	4	2	48	15+1 (X-Bass)	4	4	5,6	340 X 190	Durall
33	3	3	37+2 (Extra button)	11	6	-	6,6	380 X 200	Durall
34	4	3	48	15+1 (X-Bass)	4	4	7	380 X 200	Durall
34 COMPACT	4	3	46	15+1 (X-Bass)	4	4	6,9	360 X 200	Durall
34 COMPACT ECO	4	3	46	15+1 (X-Bass)	4	4	6,9	360 X 200	Durall

Componi la tua ALPLINE

Le fisarmoniche FISMEN della collezione Alpline sono disponibili nei **colori**:

- 01 Bubinga opaco con intarsi
- 02 Ebano lucido con intarsi
- 03 Ebano opaco con intarsi
- 04 Faggio opaco
- 05 Melo indiano lucido con intarsi
- 06 Melo indiano opaco con intarsi
- 07 Nero lucido con intarsi rossi
- 08 Noce opaco
- 09 Noce satinato opaco
- 10 Palissandro indiano lucido con intarsi
- 11 Palissandro indiano opaco con intarsi
- 12 Pino cembro opaco
- 13 Radica di California lucida con intarsi
- 14 Radica di California opaca con intarsi
- 15 Radica di olivo lucida con intarsi
- 16 Radica di olivo opaca con intarsi
- 17 Sunset (con accessori rame)
- 18 Tasso opaco
- 19 Olivo arancio lucido
- 20 Olivo blu lucido
- 21 Olivo lucido con intarsi
- 22 Olivo opaco con intarsi
- 23 Olivo rosso lucido
- 24 Ziricote opaco (senza parti chiare)

Le fisarmoniche della collezione hanno l'esclusivo **traforo** di metallo Alpline.

Il **mantice** di serie per la collezione Alpline è fuori marrone e dentro beige, oppure fuori nero e dentro rosso.

Le fisarmoniche piano Alpline hanno di serie **tasti e bottoni dei bassi** bianco perla (con i tasti dei mezzi toni in nero pieno). Su richiesta, sono disponibili anche avorio antico, avorio, bianco pieno, nero perla, nero pieno, ebano o noce.

Le fisarmoniche cromatiche Alpline hanno di serie i bottoni bianco perla (con i bottoni dei mezzi toni in nero perla). Su richiesta, sono disponibili anche avorio, nero perla e vera madreperla chiara o scura.

Le fisarmoniche diatoniche Alpline hanno di serie i bottoni bianco perla*. Su richiesta, sono disponibili anche avorio*, nero perla*, ebano**, legno di rosa**, olivo**, palissandro**, osso**, osso artificiale** o osso di cervo**.

* Su richiesta, i bottoni con l'asterisco sono disponibili, al canto, anche con la vite a vista.

** I bottoni di legno e di osso con il doppio asterisco hanno, al canto, la vite a vista.

Le fisarmoniche diatoniche Alpline sono ordinabili con **bassi maggiori o bassi minori**.

Su richiesta, per i modelli Learn 24, Alpline 33 e Alpline 34 può essere aggiunto il **basso addizionale**.

Gli **accessori di metallo** standard per le fisarmoniche lucide sono cromo e per le fisarmoniche opache sono argento antico. Su richiesta, sono disponibili anche canna fucile, oro, ottone antico o rame.

Le **tracolle**, il **manale** dei bassi, il **cuscin** del mantice (ed esclusivamente per i modelli piano e cromatici, i **fermamantici**) inclusi sono in fine velluto e pelle, in tinta con il colore della fisarmonica.

Le fisarmoniche Alpline sono fornite con l'**astuccio** FISMEN marrone e bianco.

I **modelli Learn 23 e Learn 24** della collezione Alpline sono disponibili nel colore 08 Noce opaco, con mantice fuori marrone e dentro beige, bottoni bianco perla (senza vite a vista) e accessori cromo. Su richiesta, per i modelli Learn è ordinabile lo zaino FISMEN nero, in alternativa all'astuccio.

Il **modello Alpline 34 Compact Eco** è disponibile nei colori 04 Faggio opaco e 08 Noce opaco, con mantice fuori marrone e dentro beige, bottoni bianco perla (senza vite a vista) e accessori cromo.

Foto e caratteristiche hanno scopo puramente illustrativo e potrebbero subire variazioni nel caso di eventuali errori o modifiche della produzione.

Photos and features are for illustration purpose only. They may also vary in case of mistakes or production changes.

Fotos und Charakteristiken dienen nur als Referenz. Außerdem könnten sie im Fall von Fehlern oder Produktionsänderungen ändern.

Compose your ALPLINE

FISMEN accordions of the Alpline collection are available in the following **colours**:

- 01 Matt bubinga with inlays
- 02 Shiny ebony with inlays
- 03 Matt ebony with inlays
- 04 Matt beech
- 05 Shiny Indian apple with inlays
- 06 Matt Indian apple with inlays
- 07 Shiny black with red inlays
- 08 Matt walnut
- 09 Matt satin walnut
- 10 Shiny Indian rosewood with inlays
- 11 Matt Indian rosewood with inlays
- 12 Matt stone pine
- 13 Shiny California walnut with inlays
- 14 Matt California walnut with inlays
- 15 Shiny olive walnut with inlays
- 16 Matt olive walnut with inlays
- 17 Sunset (with copper accessories)
- 18 Matt yew
- 19 Shiny orange olive wood
- 20 Shiny blue olive wood
- 21 Shiny olive wood with inlays
- 22 Matt olive wood with inlays
- 23 Shiny red olive wood
- 24 Matt ziricote (without light parts)

The accordions of the collection have the exclusive ALPLINE metal **grill**.

The standard **bellows** for the ALPLINE collection are brown on the outside and beige on the inside, or black on the outside and red on the inside. ALPLINE piano accordions have as standard pearl white **keys and bass buttons** (with halftone keys in full black).

Upon request, they are also available in antique ivory, ivory, full white, pearl black, full black, ebony or walnut.

ALPLINE chromatic accordions have as standard pearl white buttons (with halftone buttons in pearl black). Upon request, they are also available in ivory, pearl black and light or dark real mother-of-pearl.

ALPLINE diatonic accordions have as standard pearl white* buttons.

Upon request, they are also available in ivory*, pearl black*, ebony**, rosewood**, olive wood**, palisander**, bone**, artificial bone** or deer bone**.

* Upon request, the buttons with the asterisk are available, at the right hand, with the visible screw too.

** The wooden and bone buttons with the double asterisk have, at the right hand, the visible screw.

ALPLINE diatonic accordions can be ordered with **major basses or minor basses**. Upon request, for the Learn 24, Alpline 33 and Alpline 34 models the **extra bass** can be added.

Standard **metal accessories** for shiny accordions are chrome and for matt accordions they are antique silver.

Upon request, they are also available in gunmetal, gold, antique brass or copper.

The **shoulder straps**, the **bass strap**, the **bellows protector** (and exclusively for the piano and chromatic models, the **bellows stops**) included are in fine velvet and leather, matched to the colour of the accordion.

ALPLINE accordions are supplied with a brown and white FISMEN **case**.

The **Learn 23 and Learn 24 models** of the ALPLINE collection are available in the 08 Matt walnut colour, with bellows brown outside and beige inside, pearl white buttons (without visible screw) and chrome accessories.

Upon request, for the Learn models the black FISMEN backpack is orderable, as an alternative to the case.

The **Alpline 34 Compact Eco model** is available in the 04 Matt beech and 08 Matt walnut colours, with bellows brown outside and beige inside, pearl white buttons (without visible screw) and chrome accessories.

Komponieren Sie Ihr ALPLINE

Die FISMEN Akkordeons und Harmonikas der ALPLINE Kollektion sind in den folgenden **Farben** erhältlich:

- 01 Bubinga matt mit Intarsien
- 02 Ebenholz hochglanz mit Intarsien
- 03 Ebenholz matt mit Intarsien
- 04 Buche matt
- 05 Indischer Apfel hochglanz mit Intarsien
- 06 Indischer Apfel matt mit Intarsien
- 07 Schwarz hochglanz mit roten Intarsien
- 08 Nuss matt
- 09 Satinnuss matt
- 10 Indischer Palisander hochglanz mit Intarsien
- 11 Indischer Palisander matt mit Intarsien
- 12 Zirbe matt
- 13 California-Wurzelnuß hochglanz mit Intarsien
- 14 California-Wurzelnuß matt mit Intarsien
- 15 Olivenholz-Wurzelnuß hochglanz mit Intarsien
- 16 Olivenholz-Wurzelnuß matt mit Intarsien
- 17 Sunset (mit Kupferbeschlägen)
- 18 Eibe matt
- 19 Olivenholz orange hochglanz
- 20 Olivenholz blau hochglanz
- 21 Olivenholz hochglanz mit Intarsien
- 22 Olivenholz matt mit Intarsien
- 23 Olivenholz rot hochglanz
- 24 Ziricote matt (ohne helle Teile)

Die Instrumente der Kollektion haben das exklusive ALPLINE **Metallverdeck**.

Der **Standardbalg** für die ALPLINE Kollektion ist außen braun und innen beige, oder außen schwarz und innen rot.

Die Alpline Pianoakkordeons haben serienmäßig **Tasten und Bassknöpfe** in Perlmutterweiß (mit Halbtontasten in Vollscharz).

Auf Anfrage, sind sie auch in Altelfenbein, Elfenbein, Vollweiß, Perlmutter schwarz, Vollscharz, Ebenholz oder Nuss erhältlich.

Die Alpline Knopfakkordeons haben serienmäßig die Knöpfe in Perlmutterweiß (mit Halbtonknöpfen in Perlmutter schwarz).

Auf Anfrage, sind sie auch in Elfenbein, Perlmutter schwarz und hellem oder dunklem echtem Perlmutter erhältlich.

Die Alpline Harmonikas haben serienmäßig die Knöpfe in Perlmutterweiß*. Auf Anfrage, sind sie auch in Elfenbein*, Perlmutter schwarz*, Ebenholz**, Rosenholz**, Olivenholz**, Palisander**, Horn**, künstlichem Horn** oder Hirschhorn** erhältlich.

* Auf Anfrage, sind die Knöpfe mit dem Sternchen, am Diskant,

auch mit der sichtbaren Schraube erhältlich.

** Die Holz- und Hornknöpfe mit dem Doppelsternchen haben, am Diskant, die sichtbare Schraube.

Die Alpline Harmonikas können **mit Dur-Bässen oder Moll-Bässen** bestellt werden.

Auf Anfrage, kann der zusätzliche Bass (**H-Bass**) für die Modelle Learn 24, Alpline 33 und Alpline 34 hinzugefügt werden.

Die **Standardmetallbeschläge** für glänzende Instrumente sind in Chrom und für matte Instrumente sind sie in Altsilber.

Auf Anfrage, sind sie auch in Schwarzchrom, Gold, Altmessing oder Kupfer erhältlich.

Die mitgelieferten **Tragriemen**, der **Bassriemen**, der **Balgschoner** (und ausschließlich für die Piano- und chromatischen Modelle, die **Balgverschlüsse**) sind aus kostbarem Samt und Leder, die mit der Farbe des Instruments passen.

Die Alpline Instrumente werden mit einem braun-weißen FISMEN **Koffer** geliefert.

Die **Modelle Learn 23 und Learn 24** der Alpline Kollektion sind in der Farbe 08 Nuss matt erhältlich, mit Balg außen braun und innen beige, Knöpfen in Perlmutterweiß (ohne sichtbare Schraube) und Chrombeschlägen. Auf Anfrage ist der schwarze FISMEN Rucksack für die Learn Modelle bestellbar, alternativ zum Koffer.

Das **Modell Alpline 34 Compact Eco** ist in den Farben 04 Buche matt und 08 Nuss matt erhältlich, mit Balg außen braun und innen beige, Knöpfen in Perlmutterweiß (ohne sichtbare Schraube) und Chrombeschlägen.

ALPLINE

Collection

Fisarmoniche diatoniche, piano e cromatiche (senza cassotto) per musica folcloristica e Oberkrainer.

Diatonic, piano and chromatic accordions (without Cassotto) for folk and Oberkrainer music.

Harmonikas, Piano- und chromatische Akkordeons (ohne Cassotto) für Volks- und Oberkrainermusik.



from Castelfidardo made in Italy accordions

*Unsere ist die Geschichte einer Partitur,
die seit über 20 Jahren die gleichen Elemente zusammenstellt
und eine Melodie mit unverwechselbaren Klängen schafft.*

*Verarbeitungsqualität, Klangqualität,
handwerkliche Schönheit, Kultur der Innovation,
sorgfältige Personalisierung in den Details
und eine 100% Made in Italy Herstellung.*

*Diese sind die Noten, aus denen unsere Musik besteht
und die wir leidenschaftlich den Instrumenten, die wir bauen, anvertrauen,
damit sie die Kreativität jedes Spielers freisetzen können.*

*Wir sind die Männer und Frauen, die diese Partitur mit Hingabe schreiben.
Wir sind die erfahrenen Handwerker in der Verarbeitung von Holz, Metall und Farbe,
die eine rein italienische Seele der Vorstellung von Klängen und
Materialien verleihen, die den Namen FISMEN trägt.*

FISMEN

Accordions for sound makers

FISMEN Accordions s.n.c.

Via Enzo Ferrari 2 - 60022 Castelfidardo (AN) - Italy

+39 (0)71 7366002

info@fismen.com

fismen.com



ALPLINE

Collection

Fisarmoniche diatoniche, piano e cromatiche (senza cassotto) per musica folcloristica e Oberkrainer.
Diatonic, piano and chromatic accordions (without Cassotto) for folk and Oberkrainer music.
Harmonikas, Piano- und chromatische Akkordeons (ohne Cassotto) für Volks- und Oberkrainermusik.



from Castelfidardo - made in Italy accordions

FISMEN

Accordions for sound makers

FISMEN Accordions s.n.c.
Via Enzo Ferrari 2 - 60022 Castelfidardo (AN) - Italy
+39 (0)71 7366002
info@fismen.com
fismen.com



Rivenditore / Dealer / Händler