

FISMEN

Accordions for sound makers

IRIS Collection

Fisarmoniche piano e cromatiche per musica classica, jazz e contemporanea.

Piano and chromatic accordions for classic, jazz and contemporary music.

Piano- und chromatische Akkordeons für klassische, Jazz- und zeitgenössische Musik.

fismen.com

FISMEN

Accordions for sound makers

*Ours is the story of a score
which has been combining the same elements for over 20 years
and creates a melody with unmistakable sounds.*

*Manufacturing quality, sound excellence,
handcrafted beauty, culture of innovation,
accurate personalization in the details
and a 100% made in Italy production.*

*These are the notes that write our music
and that we passionately entrust to the accordions we build,
so that they can release the creativity of each performer.*

*We are the men and women who write this score with commitment.
We are the skilled craftsmen in wood, metal and colour working
that instill an all-Italian soul to the show of sounds and
materials that bears the name FISMEN.*

*La nostra è la storia di uno spartito
che combina da oltre 20 anni i medesimi elementi e
crea una melodia dalle sonorità inconfondibili.*

*Qualità costruttiva, eccellenza del suono,
bellezza artigianale, cultura dell'innovazione,
accurata personalizzazione nei dettagli
ed una manifattura rigorosamente made in Italy.*

*Sono queste le note che compongono la nostra musica e
che affidiamo con passione agli strumenti che costruiamo,
affinché possano liberare la creatività di ogni interprete.*

*Siamo gli uomini e le donne che scrivono con dedizione questo spartito.
Siamo i sapienti artigiani nella lavorazione del legno, del metallo e del colore
che infondono un'anima tutta italiana allo spettacolo di suoni e
materiali che porta inciso il nome FISMEN.*

IRIS

Fisarmoniche piano e cromatiche per musica classica, jazz e contemporanea.
Piano and chromatic accordions for classic, jazz and contemporary music.
Piano- und chromatische Akkordeons für klassische, Jazz- und zeitgenössische Musik.

Hai sempre desiderato la fisarmonica dei tuoi sogni?

Scegliendo la tua fisarmonica Iris, sei libero di personalizzarla grazie alla combinazione delle caratteristiche perfette per te e la tua musica.

La collezione Iris a marchio FISMEN comprende le fisarmoniche piano e cromatiche con sistema internazionale, perfette per la musica classica, jazz e contemporanea.

Ti innamorerai della versatilità della collezione Iris firmata FISMEN, che offre la libertà di creare la tua fisarmonica con cassotto o senza cassotto, con sistema piccolo o con sistema musette (adattando così il tuo strumento anche alla musica folcloristica), nelle essenze dei legni più sofisticati o in celluloido.

Con la tua fisarmonica Iris, scoprirai il comfort di suonare questo strumento di classe, dalla cassa arrotondata e dal peso più leggero possibile. Avrai il piacere di osservare l'eleganza del suo design in ogni elemento: dal traforo di alluminio rivestito in legno, agli accessori di metallo, al mantice sfumato.

Nei materiali di prima scelta e nell'accuracy di ogni dettaglio troverai l'alta qualità dell'artigianato FISMEN Accordions, 100% Made in Italy.

Have you always longed for the accordion of your dreams?

By choosing your Iris accordion, you are free to customize it by combining the perfect features for you and your music.

The FISMEN Iris collection includes piano and chromatic accordions in the international system, perfect for classical, jazz and contemporary music.

You will fall in love with the versatility of the Iris collection by FISMEN, which offers the freedom to create your accordion with tone chamber or without tone chamber, with the Piccolo system or with the Musette system (thus adapting your instrument also to folk music), in the species of the most sophisticated woods or in celluloid.

With your Iris accordion, you will discover the comfort of playing this classy instrument, with a rounded box and the lightest possible weight. You will have the pleasure of observing the elegance of its design in every element: from the aluminum grill covered in wood, to the metal accessories, to the shaded bellows.

In the first-choice materials and in the accuracy of every detail you will find the high quality of FISMEN Accordions craftsmanship, 100% Made in Italy.

Wollten Sie schon immer das Akkordeon Ihrer Träume?

Wenn Sie Ihr Iris Akkordeon auswählen, können Sie ihm dank der Verbindung der perfekten Charakteristiken für Sie und Ihre Musik Ihre persönliche Note geben.

Die FISMEN Iris Kollektion umfasst Piano- und chromatische Akkordeons im internationalen System, perfekt für klassische, Jazz- und zeitgenössische Musik.

Sie werden sich in die Vielseitigkeit der Iris Kollektion von FISMEN verlieben, die die Freiheit bietet, Ihr Akkordeon mit Cassotto oder ohne Cassotto, mit dem Piccolo System oder mit dem Musette System (wodurch Ihr Instrument auch an der Volksmusik angepasst wird), in den Maserungen der feinsten Hölzer oder in Zelluloid zu schaffen.

Mit Ihrem Iris Akkordeon entdecken Sie den Komfort dieses erstklassigen Instrument, mit abgerundetem Gehäuse und möglichst leichtem Gewicht, zu spielen. Sie werden die Freude daran haben, die Eleganz seines Designs in jedem Teil zu bemerken: vom mit Holz furnierten Aluminiumverdeck bis den Metallbeschlägen und dem schattierten Balg.

In den Materialien erster Wahl und in der Sorgfalt jedes Details finden Sie die hohe Qualität des FISMEN Accordions Handwerks, 100% Made in Italy.

IRIS

PIANO Collection

Indice / Index / Inhaltsverzeichnis

4

Fisarmoniche IRIS piano
IRIS piano accordions
IRIS Pianoakkordeons

13

Fisarmoniche IRIS cromatiche
IRIS chromatic accordions
IRIS chromatische Akkordeons

18

Caratteristiche tecniche
Technical features
Technische Charakteristiken

19

Componi la tua IRIS
Compose your IRIS
Komponieren Sie Ihr IRIS



L'originale colore Tiger Eye firmato Fismen, con mezzi toni in tinta e tasti nero perla.
The original Tiger Eye colour by Fismen, with matching halftones and pearl black keys.
Die originale Tiger Eye Farbe von Fismen, mit passenden Halbtönen und Tasten in Perlmuttschwarz.

Il nostro modello Iris 5120 C nella versione esclusiva in collaborazione con il fisarmonicista Luca Zanetti.
Our Iris 5120 C model in the exclusive version in collaboration with the Italian accordionist Luca Zanetti.
Unser Iris 5120 C Modell in der exklusiven Version in Zusammenarbeit mit dem italienischen Akkordeonspieler Luca Zanetti.

F

IRIS 496

Zircote naturale opaco
Matt natural zircote
Natürlicher Zircote matt



L'intramontabile Iris 496 in zircote naturale, impreziosito dagli accessori placcati con polvere d'oro.

The timeless Iris 496 in natural zircote, embellished with accessories plated with gold dust.

Das zeitlose Iris 496 in natürlichem Zircote, verziert mit Goldstaub überzogenen Beschlägen.

F

IRIS 4120 C

Zircote naturale opaco
Matt natural zircote
Natürlicher Zircote matt



L'essenza zircote, nella versione speciale con dettagli chiari.

The zircote, in the special version with light details.

Der Zircote, in der Sonderausführung mit hellen Details.

F

IRIS 496 C

Frassino olivato opaco sfumato marrone
Matt olive ash shaded brown
Olivesche matt in braun schattiert



F

IRIS 496 C

Oliv rosso lucido
Shiny red olive wood
Olivenholz rot hochglanz



Il nostro Iris 496 C nell'inconfondibile frassino olivato sfumato marrone, con gli accessori oro.

Our Iris 496 C in the unmistakable olive ash shaded brown, with gold accessories.

Unser Iris 496 C in der unverwechselbaren Olivesche in braun schattiert, mit vergoldeten Beschlägen.

L'olivo fiammante, completato dal mantice rosso.

The flaming olive wood, complemented by the red bellows.

Das flammende Olivenholz, ergänzt durch den roten Balg.

F

IRIS 496 C

Ebano opaco
Matt ebony
Ebenholz matt



F

IRIS 4120 C COMPACT

Nero lucido
Shiny black
Schwarz hochglanz



Il colore ebano reso ancora più elegante dagli accessori di metallo in oro.
The ebony colour made even more elegant by the metal accessories in gold.
Die Ebenholz Farbe wird durch die Metallbeschlägen in Gold noch eleganter.

Il nostro modello Iris 4120 C Compact: più compatto, grazie alla dimensione ridotta della cassa e al peso più leggero possibile.
Our Iris 4120 C Compact model: more compact, thanks to the smaller box size and the lightest possible weight.
Unser Iris 4120 C Compact Modell: kompakter, dank kleinerer Gehäusegröße und möglichst leichtem Gewicht.

F

IRIS 4120 C

Nero lucido
Shiny black
Schwarz hochglanz



Il classico nero lucido nel modello Iris 4120 C.

The classic shiny black in the Iris 4120 C model.

Das klassische Schwarz hochglanz im Iris 4120 C Modell.

IRIS
CHROMATIC
Collection

F

IRIS 4120 K

Oliv rosso lucido
Shiny red olive wood
Olivenholz rot hochglanz



L'olivo rosso nel modello cromatico, completato dai bottoni nero perla.

The red olive wood in the chromatic model, completed by pearl black buttons.

Das Olivenholz rot im chromatischen Modell, ergänzt durch Knöpfe in Perlmuttschwarz.

F

IRIS 380 KC

Zircote opaco
Matt zircote
Zircote matt



L'essenza zircote, nella versione speciale con dettagli chiari.

The zircote, in the special version with light details.

Der Zircote, in der Sonderausführung mit hellen Details.

Storia di segrete note

La bellezza della tradizione.

La passione per il lavoro che accomuna le nostre maestranze è legata in maniera indissolubile allo straordinario territorio, ricco di storia e tradizioni in cui siamo cresciuti e viviamo.

FISMEN Accordions realizza tutte le sue creazioni a **Castelfidardo**, storico paese delle Marche, famoso in tutto il mondo per essere considerato la patria della fisarmonica.

In questo distretto artigianale unico nel suo genere, da oltre un secolo si tramandano le antiche conoscenze di fabbricazione e i complessi segreti costruttivi di questi straordinari strumenti oggi diffusi in ogni regione del pianeta.

L'amore incondizionato nei confronti della fisarmonica e del suo inconfondibile suono è all'origine della nostra avventura.

Il marchio **FISMEN Accordions** nasce infatti dall'incontro di tre visionari artigiani che oltre venti anni fa hanno deciso di condividere la propria passione e inseguire una filosofia del lavoro fatta di qualità, eccellenza ed innovazione.

La musica che amiamo comporre.

Sapienza e gusto artigianale uniti alla ricerca dell'eccellenza nei componenti utilizzati, sono gli elementi che quotidianamente componiamo per creare le nostre fisarmoniche. Strumenti apprezzati da artisti di fama internazionale per il carattere altamente artigianale, la bellezza delle finiture e la grande affidabilità costruttiva che le rende particolarmente versatili per l'interpretazione della musica, da quella classica, jazz e contemporanea, a quella folcloristica.

Con rinnovata passione il marchio **FISMEN Accordions** continua ad inseguire la propria filosofia di qualità, alla ricerca di soluzioni tecniche ed estetiche innovative.

Sono oltre 50 i modelli di fisarmoniche oggi prodotti e commercializzati in tutto il mondo.

Story of secret notes

The beauty of tradition.

The passion for work that unites our workers is inextricably linked to the extraordinary region, rich in history and traditions, in which we grew up and live.

FISMEN Accordions makes all its creations in Castelfidardo, a historic town in the Marche region, famous all over the world for being considered the home of the accordion. In this unique artisan district, the manufacturing knowledge and the elaborate secrets of these extraordinary instruments have been handed down for over a century.

Our adventure has its origins from the unconditional love for the accordion and its unmistakable sound, nowadays popular in every area of the world.

The FISMEN Accordions brand was actually born from the meeting of three visionary craftsmen who, over twenty years ago, decided to share their passion and pursue a work philosophy made of quality, excellence and innovation.

The music we love to write.

Mastery and traditional taste, combined with the pursuit of excellence in the elements used, are the factors that we put together every day to create our accordions.

Instruments appreciated by internationally renowned artists for their handcrafted nature, the beautiful finishes and the great manufacturing reliability that makes them especially versatile for the performance of classical, jazz and contemporary music, and folk one.

With renewed passion, the FISMEN Accordions brand continues to pursue its philosophy of quality, in search of innovative technical and aesthetic solutions.

Today there are over 50 accordion models produced and marketed all over the world.

Geschichte der geheimen Noten

Die Schönheit der Tradition.

Die Leidenschaft für die Arbeit, die unsere Arbeitschaft verbindet, ist untrennbar mit dem außergewöhnlichen Gebiet verbunden, das reich an Geschichte und Traditionen ist, wo wir aufgewachsen sind und leben.

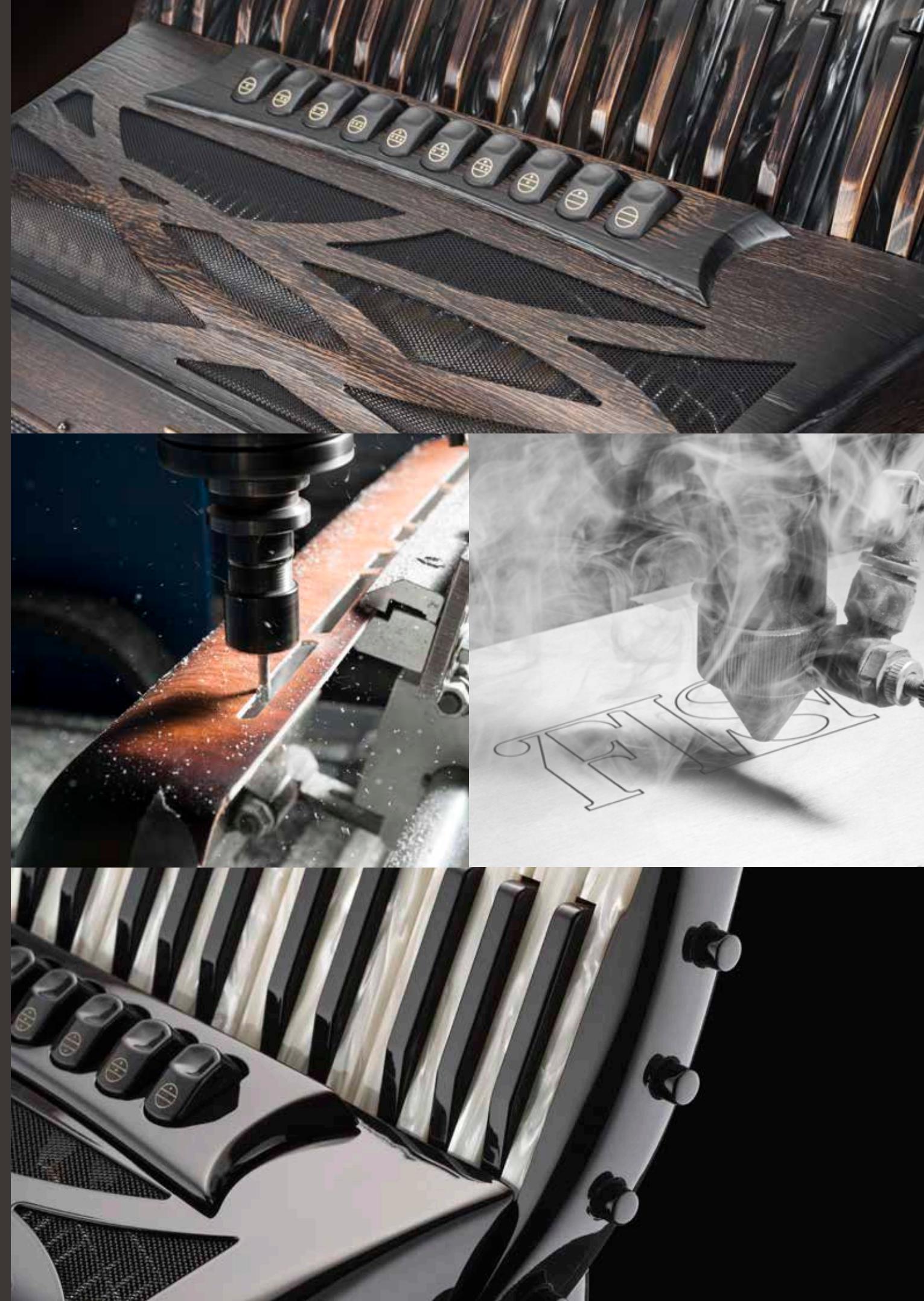
FISMEN Accordions führt alle seine Kreationen in der historischen Stadt Castelfidardo, in den Marken, durch, die auf der ganzen Welt als Heimat des Akkordeons bekannt ist. In diesem einzigartigen Handwerksgebiet werden das alte Fertigungswissen und die komplexen Baugeheimnisse dieser außergewöhnlichen Instrumente seit über einem Jahrhundert überliefert. Der Ursprung unseres Abenteuers ist die bedingungslose Liebe zum Akkordeon und seinem unverwechselbaren Klang, das heutzutage in jeder Region der Welt beliebt ist.

Die Marke FISMEN Accordions entstand nämlich aus dem Treffen von drei visionären Handwerkern, die vor über zwanzig Jahren beschlossen, ihre Leidenschaft zu teilen und eine Arbeitsphilosophie zu verfolgen, die aus Qualität, Exzellenz und Innovation besteht.

Die Musik, die wir gerne komponieren.

Kompetenz und handwerklicher Geschmack, zusammen mit der Suche nach hervorragender Qualität der verwendeten Bestandteile, sind die Elemente, die wir jeden Tag zusammenstellen, um unsere Akkordeons zu schaffen. Instrumente, die von weltberühmten Spielern für ihre handwerkliche Art, die Feinarbeit und die hohe Zuverlässigkeit der Verarbeitung geschätzt werden, die sie besonders vielseitig für die Interpretation der klassischen, Jazz- und zeitgenössischen Musik, sowie Volksmusik, macht.

Mit neuer Leidenschaft verfolgt die Marke FISMEN Accordions weiterhin ihre Qualitätsphilosophie, auf der Suche nach innovativen technischen und ästhetischen Lösungen. Heute werden über 50 Modelle hergestellt und weltweit vermarktet.



PIANO

Model	Right Hand				Left Hand						
	Keys	Range	Choirs	Registers	Buttons	Choirs	Registers	Weight* (Ca. Kg)	Box (mm)	Reeds	
PIANO WITH CASSOTTO											
396 C	37	F - F	3	7	96	4	5	9,8	430 X 195	A Mano	
496 C	37	F - F	4	11	96	5	7	10,4	430 X 195	A Mano	
3120 C COMPACT (key of 19 mm)	41	F - A	3	7	120	4	5	10	450 X 195	A Mano	
4120 C	41	F - A	4	11	120	5	7	10,8	480 X 195	A Mano	
4120 C COMPACT (key of 19 mm)	41	F - A	4	11	120	5	7	10,4	450 X 195	A Mano	
5120 C	41	F - A	5	13	120	5	7	12,5	480 X 215	A Mano	
PIANO WITHOUT CASSOTTO											
372	34	G - E	3	7	72	4	3	8	405 X 195	Durall	
472	34	G - E	4	11	72	5	5	8,9	405 X 195	Tipo A Mano	
396	37	F - F	3	7	96	4	5	8,6	430 X 195	Durall	
496	37	F - F	4	11	96	5	5	10	430 X 195	Tipo A Mano	
3120 COMPACT (key of 19 mm)	41	F - A	3	7	120	4	5	9,6	450 X 195	Tipo A Mano	
4120	41	F - A	4	11	120	5	5	10,4	480 X 195	Tipo A Mano	
4120 COMPACT (key of 19 mm)	41	F - A	4	11	120	5	7	10	450 X 195	Tipo A Mano	

CHROMATIC

Model	Right Hand				Left Hand						
	Buttons Notes	Range	Choirs	Registers	Buttons	Choirs	Registers	Weight* (Ca. Kg)	Box (mm)	Reeds	
CHROMATIC WITH CASSOTTO											
380 KC	72/43	E - A sharp	3	5	80	4	4	9	365 X 225	A Mano	
496 KC	72/43	E - A sharp	4	11	96	5	7	10,7	450 X 195	A Mano	
4120 KC	77/46	C sharp A sharp	4	11	120	5	7	11,4	480 X 195	A Mano	
CHROMATIC WITHOUT CASSOTTO											
372 K	67/40	E - G	3	5	72	4	3	9,5	430 X 195	Durall	
380 K	72/43	E - A sharp	3	5	80	4	/	7,8	350 X 200	Durall	
396 K	72/43	E - A sharp	3	5	96	4	5	9,8	450 X 195	Durall	
496 K	72/43	E - A sharp	4	11	96	5	5	10,4	450 X 195	Tipo A Mano	
4120 K	77/46	C sharp A sharp	4	11	120	5	5	10,6	480 X 195	Tipo A Mano	

Key: C = Cassotto | K = Chromatic

*I pesi sono indicativi. / Weights are only meant to be a guide. / Die Gewichte dienen nur als Referenz.

Componi la tua IRIS

Le fisarmoniche Fismen della collezione Iris sono disponibili nei **colori**:

- 01 Ebano opaco
- 02 Frassino olivato naturale opaco
- 03 Frassino olivato opaco sfumato marrone
- 04 Nero lucido
- 05 Tiger Eye (con accessori canna fucile)
- 06 Olivo rosso lucido
- 07 Zircote naturale opaco

Le fisarmoniche IRIS sono disponibili con accordatura **piccolo o musette**.

Le fisarmoniche Iris con cassotto hanno il **traforo** IRIS classico con borchia (vedi pag. 5), mentre quelle senza cassotto hanno il traforo Iris classico senza borchia (vedi pag. 14). Su richiesta, è ordinabile il nuovo traforo Iris (vedi pag. 4).

Il **mantice** di serie per la collezione IRIS è fuori marrone e dentro marrone sfumato beige, oppure fuori nero e dentro nero sfumato beige.

Le fisarmoniche piano IRIS in legno opaco hanno di serie **tasti e bottoni dei bassi** avorio antico (con i tasti dei mezzi toni in nero pieno), mentre quelle lucide hanno tasti e bottoni dei bassi bianco perla. Su richiesta, sono disponibili anche avorio, bianco pieno, nero perla, nero pieno, ebano o noce.

Le fisarmoniche cromatiche IRIS hanno di serie i bottoni bianco perla (con i bottoni dei mezzi toni in nero perla). Su richiesta, sono disponibili anche avorio, nero perla e vera madreperla chiara o scura.

Gli **accessori di metallo** standard per le fisarmoniche lucide sono cromo e per le fisarmoniche opache sono argento antico. Su richiesta, sono disponibili anche canna fucile, oro, ottone antico o rame.

Le **tracolle**, il **manale** dei bassi, il **cuscino** del mantice e i **fermamantici** inclusi sono in pregiata alcantara e pelle, in tinta con il colore della fisarmonica.

Le fisarmoniche IRIS sono fornite con l'**astuccio** FISMEN nero e bianco.

Il **master laterale** e le **mentoniere** possono essere aggiunti su richiesta.

Foto e caratteristiche hanno scopo puramente illustrativo e potrebbero subire variazioni nel caso di eventuali errori o modifiche della produzione.

Compose your IRIS

Fismen accordions of the IRIS collection are available in the following **colours**:

- 01 Matt ebony
- 02 Matt natural olive ash
- 03 Matt olive ash shaded brown
- 04 Shiny black
- 05 Tiger Eye (with gunmetal accessories)
- 06 Shiny red olive wood
- 07 Matt natural zircote

IRIS accordions are available either with **Piccolo or Musette tuning**.

IRIS accordions with tone chamber have the classic Iris **grill** with stud (see p. 5), while those without tone chamber have the classic IRIS grill without stud (see p. 14). Upon request, the new IRIS grill (see p. 4) is orderable.

The standard **bellows** for the IRIS collection are brown on the outside and brown shaded beige on the inside, or black on the outside and black shaded beige on the inside.

IRIS piano accordions in matt wood have as standard antique ivory **keys and bass buttons** (with halftone keys in full black), while shiny ones have pearl white keys and bass buttons.

Upon request, they are also available in ivory, full white, pearl black, full black, ebony or walnut.

IRIS chromatic accordions have as standard pearl white buttons (with halftone buttons in pearl black). Upon request, they are also available in ivory, pearl black and light or dark real mother-of-pearl.

Standard **metal accessories** for shiny accordions are chrome and for matt accordions they are antique silver. Upon request, they are also available in gunmetal, gold, antique brass or copper.

The **shoulder straps**, the **bass strap**, the **bellows protector** and the **bellows stops** included are in valuable alcantara and leather, matched to the colour of the accordion.

IRIS accordions are supplied with a black and white FISMEN **case**.

The **palm master** and **chin registers** can be added upon request.

Komponieren Sie Ihr IRIS

Die Fismen Akkordeons der IRIS Kollektion sind in den folgenden **Farben** erhältlich:

- 01 Ebenholz matt
- 02 Natürlicher Olivesche matt
- 03 Olivesche matt in braun schattiert
- 04 Schwarz glänzend
- 05 Tiger Eye (mit Schwarzchrombeschlägen)
- 06 Olivenholz rot glänzend
- 07 Natürlicher Zircote matt

Die IRIS Akkordeons sind entweder mit **Piccolo- oder Musette-Stimmung** erhältlich.

Die IRIS Akkordeons mit Cassotto haben das klassische Iris **Verdeck** mit Niete (sehen Sie S. 5), während die ohne Cassotto das klassische Iris Verdeck ohne Niete (sehen Sie S. 14) haben. Auf Anfrage, ist das neue IRIS Verdeck (sehen Sie S. 4) bestellbar.

Der **Standardbalg** für die IRIS Kollektion ist außen braun und innen braun in beige schattiert, oder außen schwarz und innen schwarz in beige schattiert.

Die IRIS Pianoakkordeons aus mattem Holz haben serienmäßig **Tasten und Bassknöpfe** in Altelfenbein (mit Halbtontasten in Vollschwarz), während die glänzenden Pianoakkordeons Tasten und Bassknöpfe in Perlmuttweiß haben. Auf Anfrage, sind sie auch in Elfenbein, Perlmuttschwarz, Perlmuttweiß, Perlmuttgold, Vollschwarz, Ebenholz oder Nuss erhältlich.

Die IRIS Knopfakkordeons haben serienmäßig die Knöpfe in Perlmuttweiß (mit Halbtonknöpfen in Perlmuttschwarz). Auf Anfrage, sind sie auch in Elfenbein, Perlmuttschwarz und hellem oder dunklem echtem Perlmutt erhältlich.

Die Standardmetallbeschläge für glänzende Akkordeons sind in Chrom und für matte Akkordeons sind sie in Altsilber. Auf Anfrage, sind sie auch in Schwarzchrom, Gold, Altmessing oder Kupfer erhältlich.

Die mitgelieferten **Tragriemen**, der **Bassriemen**, der **Balgschoner** und die **Balgverschlüsse** sind aus feinem Alcantara und Leder, die mit der Farbe des Akkordeons passen.

Die IRIS Akkordeons werden mit einem schwarz-weißen FISMEN **Koffer** geliefert.

Das **Masterregister** und die **Kinnregister** können auf Anfrage hinzugefügt werden.

Fotos und Charakteristiken dienen nur als Referenz. Außerdem könnten sie im Fall von Fehlern oder Produktionsänderungen ändern.

IRIS

Collection

Fisarmoniche piano e cromatiche per musica classica, jazz e contemporanea.

Piano and chromatic accordions for classic, jazz and contemporary music.

Piano- und chromatische Akkordeons für klassische, Jazz- und zeitgenössische Musik.



from *Castelfidardo* made in *Italy* accordions

FISMEN

Accordions for sound makers

FISMEN Accordions s.n.c.

Via Enzo Ferrari 2 - 60022 Castelfidardo (AN) - Italy

+39 (0)71 7366002

info@fismen.com

fismen.com



*Unsere ist die Geschichte einer Partitur,
die seit über 20 Jahren die gleichen Elemente zusammenstellt
und eine Melodie mit unverwechselbaren Klängen schafft.*

*Verarbeitungsqualität, Klangqualität,
handwerkliche Schönheit, Kultur der Innovation,
sorgfältige Personalisierung in den Details
und eine 100% Made in Italy Herstellung.*

*Diese sind die Noten, aus denen unsere Musik besteht
und die wir leidenschaftlich den Instrumenten, die wir bauen, anvertrauen,
damit sie die Kreativität jedes Spielers freisetzen können.*

*Wir sind die Männer und Frauen, die diese Partitur mit Hingabe schreiben.
Wir sind die erfahrenen Handwerker in der Verarbeitung von Holz, Metall und Farbe,
die eine rein italienische Seele der Vorstellung von Klängen und
Materialien verleihen, die den Namen FISMEN trägt.*

IRIS

Collection

Fisarmoniche piano e cromatiche per musica classica, jazz e contemporanea.

Piano and chromatic accordions for classic, jazz and contemporary music.

Piano- und chromatische Akkordeons für klassische, Jazz- und zeitgenössische Musik.



from Castelfidardo made in Italy accordions

FISMEN

Accordions for sound makers

FISMEN Accordions s.n.c.

Via Enzo Ferrari 2 - 60022 Castelfidardo (AN) - Italy

+39 (0)71 7366002

info@fismen.com

fismen.com



Rivenditore / Dealer / Händler